

I hennes famn

3/4

(G) (G) (G) (G)

(G) Här står en (G) väska hon (G) lämnade (G) kvar med (C) saker som (G) ska kastas
(D) bort (D)

(G) Fläckar på (G) väggen där (G) tavlorna (G) satt och (C) där hennes (G) byrå har (D) stått
(D)

Jag (C) går genom (D) rummen och (G) ser på ta (Em) peter hör (Am7) ljud som jag
(G) aldrig hört (D) förr (D)

Och (C) ormbunken (D) har bara (G) visnade (Em) blad men är (C) hennes så (G) den får
stå (D) kvar (D) (D)

(D) Så svårt att (G) ta far (C) väl, ta ett (G) sista far (D) väl

Av de (G) armar som (C) hållt mig så (D) länge (D)

Skulle (G) ge allt jag (C) har för att (G) en sista (D) gång

Kunna (C) vila i (D) hennes (C) famn, (C) bara (Am) vila i (D) hennes famn

spel: (G) (D) (G) (G) (C) (G) (G) (D)

(G) (D) (G) (G) (C) (G) (D) (G)

Och här är det fönster där hon brukade stå med sin färg och sitt skeva stafli
Med utsikt mot gården och grannens garage och hans björk, hennes älsklingsmotiv

Men björken står kal nu och grannen ska skiljas och jag är väl också på väg

Men så länge jag kan känna hennes parfym finns det nå nting som binder mig här

Så svårt att ta farväl...

(spel)

(C) Här står en (D) väska hon (G) lämnade (Em) kvar med (Am7) saker som (G) ska kastas
(D) bort (D)

(C) Fläckar på (D) väggen där (G) tavlorna (Em) satt, är det (C) allt som finns (G) kvar utav
(D) oss (D) (D) (D)

Så svårt att ta farväl...

(spel)